



فصد لانقایات فی نغین عربی

Arabisch

بقية النفايات

أق يم الرصا صيد أق يم للكخطيطي أق يم الحبر ان اشد في الصور يبلورات الصوري المطاطي مشابك الور قي أولى اي بيستخدم لمرة واحدة المصنوعة من الكرتون و الـ بيتيكيه البورس بن يخز في الشماعي أشرطة الكاسيت و المصابيح الصوتية يا يلعا ببور ق الجدران و الرمادي مكتوبات الشارع الفوطوي وسائـ لـ ظـافـةـ الشـخصـيةـ

يـدخلـ فيهاـ:
المـوـادـ القـابلـةـ لـثـدوـيرـ يـنـقـاـيـاتـ الحـيـوـيـةـ يـنـقـاـيـاتـ الخـاصـةـ



الورق القديم

ورق الرسائل و الكاباتي الظرو في شورات الدعاية و الدفتر و الكلوغات و الشورات و كرتون لثلغلي في العـ بيـ يـكـيـاـ سـ الـورـقـيـةـ يـورـ قـ تـلـغـلـيـ فـ الـهـدـايـاـ الـورـقـ المـقوـيـ الـكـتوـنـ يـورـ قـ تـلـغـلـيـ فـ الـمـجـ يـتـيـ الـجـرـائـيـ الـخـ

يـدخلـ فيهاـ:
الـورـقـ المـتسـخـ أوـ المـطـلـيـ بـطـبـقـةـ منـ الـبـيـتـيـكـيـهـ أـورـاـقـ ظـافـةـ الشـخصـيةـ.



نـفـاـيـاتـ لـلـغـلـيـ

مـغـلـفـاتـ المـوـادـ الغـذـائـيـ وـ الـعـلـبـ المـصـنـوـعـةـ منـ الصـفـيـحـ اـبـيـضـ وـ الـمـوـادـ الـبـيـتـيـكـيـةـ وـ الـمـرـكـبـةـ:ـ اـيـكـيـاـ سـيـ الرـقـائـقـ قـلـيـنـ الصـنـادـيـقـ اـبـيـضـيـ عـلـ بـاـ يـلـفـيـومـ وـ الـمـغـلـفـاتـ الـمـفـرـغـةـ منـ الـهـوـاءـ عـلـ بـالـلـبـنـيـ عـلـ بـ الـمـوـادـ الـرـغـوـيـةـ الـمـوـاسـيـرـ يـعـلـ بـ الصـفـيـحـ اـبـيـضـدـ الـخـ

يـدخلـ فيهاـ:
الـصـحـونـ وـ اـيوـعـيـةـ الـبـيـتـيـكـيـةـ يـأـصـيـدـ الـوـرـدـيـ الـمـغـلـفـاتـ الـزـاجـاجـيـةـ وـ الـوـرـقـيـةـ.



نـفـاـيـاتـ الحـيـوـيـةـ

بقـاـيـاـ الـخـضـارـ وـ الـفـواـكهـ الـمـوـادـ الغـذـائـيـ يـفـتـيرـ الشـايـ وـ الـقـهـوةـ يـقـشـرـ الـبـيـضـيـ اوـرـاـقـ اـيـشـجـارـ الـقـسـاطـةـ الـوـرـدـيـ اـنـبـثـاتـ الـهـزـلـيـةـ (ـدونـ اوـعـيـتهاـ)ـ قـصـاصـةـ الـعـشـ بـيـ قـصـاصـاتـ اـيـشـجـارـ وـ السـيـاجـيـ الشـعـرـ بـ الـرـبـشـ الـمـوـادـ الـحـيـوـيـةـ لـثـيـتـفـرـ شـتـحـتـ الـحـيـوـلـاتـ الصـغـيـرـةـ

يـدخلـ فيهاـ:

الـمـوـادـ الـبـيـتـيـكـيـةـ يـحتـيـ الـحـيـوـيـةـ اوـ لـثـيـ يـمـكـنـتـ حـوـيلـهاـ إـلـىـ سـمـادـيـ الـمـعـادـنـ يـبـقـيـةـ الـنـفـاـيـاتـ الـمـوـادـ الـمـعـنـيـةـ لـثـيـتـفـرـ شـ

